

Name der Lehrveranstaltung: ERPB-MDE 1311 Theorie und Praxis der modernen Kultur- und Medienwissenschaften

Vortragende(r): Dr. Edit Kovács

Email-Adresse: kovacs.edit@kre.hu

Kreditpunkte: 6	Stundenzahl/Woche : 2	Typ der Veranstaltung: Seminar	Leistungsnachweis: Seminararbeit
---------------------------	--------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------------

Thematische Schwerpunkte:

Das Seminar bietet eine Annäherung an die bedeutendsten Ansätze auf dem Gebiet der Kultur- und Medienwissenschaften im 20. und 21. Jahrhundert (Intertextualität, Interkulturalität, anthropologische/semiotische/etc. Medientheorie, kulturelles und kollektives Gedächtnis, Gender Studies, Postkolonialismus etc.). In der Regel steht ein Ansatz im Mittelpunkt des Interesses, dessen praxisorientierte und analytische Betrachtung dazu beiträgt, das Theoretische zu vertiefen und eine reflexiv-kritische Anwendung zu ermöglichen.

Bibliographie:

Aleida Assmann: Einführung in die Kulturwissenschaft. Erich Schmidt, Berlin, 2008
Werner Faulstich: Einführung in die Medienwissenschaft. UTB, 2003
Dieter Mersch: Medientheorien zur Einführung. 2. Auflage. Junius, Hamburg 2009
Vera Nünning – Ansgar Nünning (Hgg.): Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlicher Textanalyse. Metzler, Stuttgart, 2010
Horst Völz: Information und Medienwissenschaft. Shaker Verlag, Düren 2020