

Name der Lehrveranstaltung: **LITERARISCHE LEKTÜRE**

Vortragende(r): Univ. Doz. Dr. habil. Géza Horváth

Email-Adresse: horvath.geza56@gmail.com

Kreditpunkte: <b>6</b>	Stundenzahl/Woche <b>2</b>	Typ der Veranstaltung: <b>Seminar</b>	Leistungsnachweis: <b>Seminarnote</b>
---------------------------	-------------------------------	---	--

**Thematische Schwerpunkte:**

In den Seminarsitzungen werden kurzprosaische Werke der deutschsprachigen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts behandelt. Die TeilnehmerInnen müssen mindestens über je ein Werk und einen wissenschaftlichen Beitrag zum literarischen Text ein **frei** vorgetragenes, mündliches Referat/Korreferat halten. Zum Abschluss der Lehrveranstaltung haben die SeminarteilnehmerInnen eine Klausurarbeit zu schreiben.

**Bibliographie:**

Über die in den Seminarsitzungen behandelten Primärtexte hinaus:

Martinez, Matias / Scheffel, Michael (1999): *Einführung in die Erzähltheorie*. München: Beck

Bernáth, Árpád (2004): *Zur Frage der Interpretation von Handlungen in literarischen Texten*. In: Ders.: Sprachliche Kunstwerke als Repräsentationen von möglichen Werken. Szeged: Grimm, (Acta Germanica 3), S. 71-79.