

Name der Lehrveranstaltung: ERPB-MNE 3311 – VORSTELLUNG EINES DEUTSCHSPRACHIGEN AUTORS, OEUVRES ODER EINER STILRICHTUNG

Vortragende(r): Univ. Doz. Dr. Anita Czeglédy

Email-Adresse: czegledy@gmail.com

Kreditpunkte: 6	Stundenzahl/Woche 2	Typ der Veranstaltung: Seminar	Leistungsnachweis: Seminarnote
---------------------------	-------------------------------	---	--

Thematische Schwerpunkte:

Behandelt wird ein repräsentativer Autor und sein Werk oder eine relevante Stilrichtung bzw. Epoche deutschsprachiger Literatur. Erörtert werden einschlägige literaturhistorische Thesen und ihr Wandel, der letzte Ertrag der Forschung und bzw. Forschungsmethoden – mit besonderer Berücksichtigung der dazugehörenden Publikationen des/der Vortragenden und ihrer/seiner laufenden Forschungen.

Dies trägt zur Apperzeption von Bildung und Verinnerlichung der Fachmethodik bei und hilft zur Anwendung literarischer Texte in der Sprachlehre.

Bibliographie:

Borchmeyer, Dieter / Žmegač, Viktor (Hg.) (1994): *Moderne Literatur in Grundbegriffen*. Tübingen: Niemeyer
Hugo Aust (2000): *Realismus*. Stuttgart: Metzler
Andrea Schinschke (1995): *Literarische Texte im interkulturellen Lernprozess*. Tübingen: Narr