

Name der Lehrveranstaltung: **ERP-BNT/TKNT/ BNTM 2321 – GESCHICHTE DER DEUTSCHSPRACHIGEN LITERATUR 1815-1910**

Vortragende(r): Univ. Doz. Dr. habil. Anita Szentpétery-Czeglédy

Email-Adresse: [czegledy@gmail.com](mailto:czegledy@gmail.com)

Kreditpunkte: <b>6</b>	Stundenzahl/Woche <b>2</b>	Typ der Veranstaltung: <b>Seminar</b>	Leistungsnachweis: <b>Seminarnote</b>
---------------------------	-------------------------------	---	--

**Thematische Schwerpunkte:**

Im Begleitseminar zur Vorlesung „Geschichte der deutschsprachigen Literaturen 1815-1910“ werden repräsentative prosaische, dramatische und lyrische Werke der größeren Epochen der deutschsprachigen Literatur des 19. Jahrhunderts und des Fin de Siècle behandelt.

**Bibliographie:**

**Primärliteratur:** E.T.A. Hoffmann: *Der goldene Topf*, Fr. Hölderlin: *Gedichte*; H. v. Kleist: *Das Erdbeben in Chili*, H. Heine: *Gedichte*, A. Stifter: *Bunte Steine: Vorwort + Bergkristall*; E. Mörike: *Mozart auf der Reise nach Prag*, G. Keller: *Romeo und Julia auf dem Dorfe*, Th. Fontane: *Schach von Wuthenow*; Th. Storm: *Der Schimmelreiter*, G. Hauptmann: *Vor Sonnenaufgang*, H. v. Hofmannsthal: *Ein Brief*, Th. Mann: *Tristan*

**Sekundärliteratur:** *Erläuterungen und Dokumente* zu den einzelnen Werken (Reclam)