

<i>Title and Code of Course:</i> MHL 0021 Literatuurwetenschap, moderne literatuurtheorie			
<i>Instructor's Name:</i> Adrienn Dióssi			
<i>Instructor's Email Address:</i> diossi.adrienn@kre.hu			
Credit Point Value: 6	Number of Lessons per Week: 2	Type of Course: Seminar <input checked="" type="checkbox"/> Lecture <input type="checkbox"/>	Method of Evaluation: Oral Examination <input type="checkbox"/> In-Class Presentation <input checked="" type="checkbox"/> Other <input checked="" type="checkbox"/>
<p>Course Description: Tijdens het college komen de belangrijkste vragen van de moderne literatuurwetenschap aan bod: wat is literatuur, de verhouding tussen schrijver, tekst en lezer, de functie van literatuur, genretheorie en canonproblematiek enz. Verder worden de verschillende literatuurtheoretische benaderingen en leesmethodes van de 20ste eeuw behandeld: formalisme, structuralisme, verhaaltheorie, poststructuralisme, deconstructie, hermeneutiek, receptieonderzoek, postkoloniale literatuurwetenschap en feministische literatuurkritiek.</p>			
<p>Bibliography: Brillenburgh Wurth, Rigney red. Het leven van teksten. Amsterdam 2006 Rock, Franssen, Essink red. Literatuur in de wereld. Nijmegen, 2013 Herman, L. en Vervaeck, B., 2001, Vertelduivels. Handboek verhaalanalyse. Brussel: VUB Press Schrover, E. Deconstructie en literatuur, Muiderberg: Countinho, 1992 Tynjanov, Joeri.: Het literaire feit. In: Heusden, Barend Van (red.). Tekstboek literaire cultuur. Heerlen: Open Univ. Nederland, 2001 Geest, Dirk De: Genres. In: Heusden, Barend Van en Duyvendak, Lizet (red.). Literaire cultuur. Casusboek. Heerlen: Open Univ. Nederland / Nijmegen: SUN, 2001 Korsten F.W.A. Lessen in literatuur. Vantilt., Nijmegen, 2005.</p>			